

3.1. Octavas óptimas de los sonidos de la lengua española:

J. Murillo

[i] -	3200 - 6400 Hz
[e] -	2400 - 4800 Hz
[a] -	600 - 1200 Hz
[o] -	400 - 800 Hz
[u] -	150 - 300 Hz
[p] -	300 - 600 Hz
[t] -	2400 - 4800 Hz
[k] -	1200 - 2400 Hz
[b] -	300 - 600 Hz
[β] -	200 - 400 Hz
[d] -	1200 - 2400 Hz
[g] -	800 - 1600 Hz
[f] -	600 - 1200 Hz
[v] -	600 - 1200 Hz
[s] -	4800 - 9600 Hz
[θ] -	200 - 400 + 1200 - 2400 Hz
[r] -	150 - 300 Hz
[r̄] -	200 - 400 Hz
[λ] -	400 - 800 Hz
[m] -	600 - 1200 Hz
[n] -	400 - 800 Hz
[χ] -	400 - 800 + 2400 - 4800 Hz
[ñ] -	150 - 300 + 1600 - 3200 Hz
[ll] -	1600 - 3200 Hz